



**



BETO EHONG
portfolio
2021



RELEASE

Na força da frequência bass, do reggae, do hip hop e trap e das essências locais do nordeste do Brasil, um som de São Luís do Maranhão com os beats do mundo.

Cantor, compositor, ator, produtor cultural e musical, observador do cotidiano, suas contradições, paradoxos e belezas.

Assim **Beto Ehong** vem há mais de 15 anos atuando na cena da ilha de Upaon Açu e percorrendo o país tocando com projetos diversos, em palcos com **Nação Zumbi**, **Otto**, **Black Alien**, **Flávia Bittencourt**, **Fauzy Beydoun**, dentre outras.

Desde o primeiro trabalho lançado em 2006 junto a banda **Negoka'apor** ele vem compondo trilhas e deixando rastros sonoros, singles diversos com **Beto Ehong e Canelas Preta**, em 2018 dois trabalhos marcantes em carreira solo, o EP **As Armas MIDI do Século XXI** e o álbum **Mundioca** disponíveis nas plataformas virtuais de música. Em 2020 inicia produção do seu próximo trabalho, em plena pandemia lança dos singles de repercussão nacional, o primeiro a música **Na Fita** com o feat da cantora **Flávia Bittencourt** e **Procurando a Mãe** com participação da cantora **Emanuele Paz**. O álbum que segue em produção contará com o formato **vinil** e dentre as várias faixas uma em especial, a música **Tribo Futurista** onde Ehong forma um duo com a cantora **Rita beneditto**.

Vale destacar as parceiras e produções formadas durante o percurso, com o poeta **Celso Borges**, os baianos **Bira Marques** e **Seko Bass**, o arranjo musical do álbum **Loopcínico** lançado em 2016, o CD **Palavra Acesa** musicando poemas do poeta José Chagas junto com grandes artistas como Fagner, Chico César, Lula Queiroga, Ednardo, Josias Sobrinho, Fernando Filizola, César Teixeira, Assis Medeiros e outros nomes, produzido por **Celso Borges e Zeca Baleiro**, e mais recente dirigiu o trabalho nova da artista **Flávia Bittencourt**, além centenas de trilhas sonoras para filmes, vídeos, documentários e peças teatrais. Levando prêmios em edições diversas do Guarnicê de Cinema e Vídeo, e outros festivais no Brasil e no mundo.

**CONTATOS: www.betoehong.com
(098) 988052001/984335902 (whatsapp)**



TRIBO FUTURISTA

Beto ehong feat Rita Benneditto - BREVE

Nesse mais recente trabalho **Beto Ehong** se alia a uma das grandes vozes da música brasileira, a cantora **Rita Benneditto**, pra lançar seu manifesto musical. Uma canção pra rolar na pista corpo e mente.

Depois do encontro com a cantora através das redes sociais e considerações diversas sobre música e o mundo Beto e Rita se encontram no single **Tribo Futurista**, produzido pela **Raja Home Studio**, em São Luís, através do produtor **Nairon Botão**, que a propósito assina a canção com Ehong e com gravação de voz de Rita no Rio de Janeiro no **Eme Studio** sob a batuta técnica de **Tuta Macedo**.

A música com beat forte e dançante traz ainda a guitarra de **Filipe Lisboa** e mergulha no universo imaginário e possível da busca por perspectivas mais positivas do cotidiano, passeando entre o afrofuturismo e o diálogo entre as diversas forma de pensar e amar com liberdade.

A produção visual é assinada pela **Daguerre Conteúdos** com direção de **Emílio Sagaz** e montada no formato colagem/animação respirando as essências locais e a ficção científica.

A PREVISÃO DELANÇAMENTO É PARA MARÇO DE 2021

VIDEOS CLIPES

NA FITA



Na Fita – Beto Ehong feat Flávia Bittencourt
Música produzida por Adnon Soares e Beto Ehong
E vídeo clipe Daguerre Conteúdos

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=mfIY00CBW0Y>

PROCURANDO A MÃE



Procurando a Mãe – Beto Ehong feat Emanuele Paz
Produção musical e visual: Beto Ehong
Mixagem: Raflea Music
Captação de Imagens: Studio barra 7

Link: https://www.youtube.com/watch?v=IL_a7Nngsk4

MARIA DE JESUS



Maria de Jesus.

Produção: Carabinas Filmes Direção: Inácio Araújo Convidados: Seu Civico, Cristiane Diniz, Maria Saint Louis e João Batista. Locações: Bar e Restaurante Fundo de Quintal (Dona Júlia), Frutaria Jesus, Esquina Bob Marley, Mercado da Liberdade - São Luis/MA

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=2a6RZ9d4Mk0&t=89s>

CLIPPING



São Luís, quarta-feira, 27 de outubro de 2008

MÚSICA

Beto Enhongue apresenta o seu *MundiOca*

**BETO ENHONGUE
MUNDIOCA**



COMENTÁRIO COMPOSTO POR BETO ENHONGUE. RESPONSABILIDADE: MÚSICA DE SEUS INSTRUMENTOS NAS PLATAFORMAS DIGITAIS

Depois de lançarmos em junho 2008 do EP de 10 temas, *MundiOca* do lado B, Beto Enhongue agora disponibiliza a *MundiOca* em versão completa para o grande público. O trabalho que conta com nove faixas foi produzido pelo produtor Didi Black, junto ao produtor musical Fábio de Barros e o produtor musical Fábio de Barros e o produtor musical Fábio de Barros.

A *MundiOca* apresenta o trabalho de um grupo cultural estudioso com o folclore do Brasil, tendo a produção do produtor musical Fábio de Barros e o produtor musical Fábio de Barros.

O *MundiOca* de Beto Enhongue traz as participações de Luciano Ribeiro, Didi Black e o produtor musical Fábio de Barros.

O *MundiOca* de Beto Enhongue traz as participações de Luciano Ribeiro, Didi Black e o produtor musical Fábio de Barros.

Este trabalho é uma homenagem ao folclore brasileiro, tendo a produção do produtor musical Fábio de Barros e o produtor musical Fábio de Barros.

A *MundiOca* apresenta o trabalho de um grupo cultural estudioso com o folclore do Brasil, tendo a produção do produtor musical Fábio de Barros e o produtor musical Fábio de Barros.

O *MundiOca* de Beto Enhongue traz as participações de Luciano Ribeiro, Didi Black e o produtor musical Fábio de Barros.

O *MundiOca* de Beto Enhongue traz as participações de Luciano Ribeiro, Didi Black e o produtor musical Fábio de Barros.

Este trabalho é uma homenagem ao folclore brasileiro, tendo a produção do produtor musical Fábio de Barros e o produtor musical Fábio de Barros.

A *MundiOca* apresenta o trabalho de um grupo cultural estudioso com o folclore do Brasil, tendo a produção do produtor musical Fábio de Barros e o produtor musical Fábio de Barros.

O *MundiOca* de Beto Enhongue traz as participações de Luciano Ribeiro, Didi Black e o produtor musical Fábio de Barros.

O *MundiOca* de Beto Enhongue traz as participações de Luciano Ribeiro, Didi Black e o produtor musical Fábio de Barros.

CINEMA

Paulinha Lobão no Maranhão na Tela



APRESENTAÇÃO DE CINEMA DO INSTITUTO MARANHENSE

O filme *Amor* - O Amor de Paulo, dirigido pelo cineasta Luís Sérgio Oliveira, acaba de ser selecionado para a mostra cinematográfica, Novo Cinema da 17ª edição do Festival de Cinema Maranhense na Ilha. São também selecionados o filme *Amor* de Paulo, dirigido pelo cineasta Luís Sérgio Oliveira, e o filme *Amor* de Paulo, dirigido pelo cineasta Luís Sérgio Oliveira.

Em 2017, o filme *Amor* de Paulo, dirigido pelo cineasta Luís Sérgio Oliveira, acaba de ser selecionado para a mostra cinematográfica, Novo Cinema da 17ª edição do Festival de Cinema Maranhense na Ilha. São também selecionados o filme *Amor* de Paulo, dirigido pelo cineasta Luís Sérgio Oliveira, e o filme *Amor* de Paulo, dirigido pelo cineasta Luís Sérgio Oliveira.

O Festival Maranhense de Cinema é realizado em sua primeira participação, no dia 10 de maio, no auditório do Instituto Maranhense de Cinema, com a participação do cineasta Luís Sérgio Oliveira, e o filme *Amor* de Paulo, dirigido pelo cineasta Luís Sérgio Oliveira.

10 de maio de 2015

10 de maio de 2015

10 de maio de 2015

Desentope Batucada recebe projeto Sampler B, do músico Beto Enhongue



O Desentope Batucada é a banda desta quinta-feira Santa, dia 5 de abril, a partir das 20h, no Odeon Sabar & Arte (Praça Grande). No live up, os músicos Pedro Sotrinho, Franklin e a levidade, o projeto SAMPLER B, do músico, compositor e produtor cultural Beto Enhongue.

SAMPLER B tem como temática a sonoridade brasileira que bebe na fonte da cultura popular nordestina, mas aliada com o global e as influências do reggae, rap, e das sons eletrônicas produzidos nos cinco continentes, tendo como referências o DJ Dolores, Groove Armada, Asian Dub Foundation, dentre outros.

FILE

FILE FESTIVAL 2015 sampler b Beto Enhongue, Rafie, Joao Sima, Bae Ribeiro & Hugo Benigno - Sampler B



14ª ALDEIA SESC

Guajajara de Artes

Página inicial

21 de maio de 2015

Beto Enhongue e Canelas Preta, mistura de ritmos na 7ª Mostra Sesc Guajajara de Artes



23 de out. de 2012

Beto Ehongue e Canelas Preta mistura de ritmos na 7ª Mostra Sesc Guajajara de Artes



A música de Beto Ehongue & Canelas Preta é multicultural ampla, misturando reggae, funk, ska, samba e elementos da cultura popular do Maranhão eles encontraram sons e muito mais



Ed Wilson Araújo



Beto Ehongue lança o EP "As armas MIDI do século XXI"

Festival de rock reúne bandas independentes em São Luís

Festival 'Grito Rock' já ocorreu em vários países. 15 atrações passarão pelo Bar do Nelson, na Avenida Litorânea.

28/03/2014 09h00 - Atualizado em 28/03/2014 09h00

De G1 MA



PEDRO SOBRINHO / JORNALISTA
25/03/2014 às 10h40



O cantor e compositor maranhense, Beto Ehongue, idealizador da FESTNIAS, foi uma das atrações do Plugado, desse domingo (24/3), para falar da 2ª versão da FESTNIAS, que

Mirante FM
Grátis - Na Play Store

VER

MÚSICA PLURAL

Festnias celebra a vida com sons, modos e conceito, diz Beto Ehongue

A segunda versão do projeto ocorre no dia 5 de abril, reunindo vários músicos com diversas línguas em São Luís.



WORLDWIDE JOURNALISM
DIVERSITY & INCLUSÃO

g1.globo.com

G1 Maranhão - Vide...

Beto Ehongue e Marcos Magalhães se apresentam em cerimônia da OAB em São Luís



Menu



Beto Ehongue sobe ao palco em pré-lançamento de novo EP

Publicado em 12. de abril 2018 às 17:18 por Raíza Carvalho

O som autoral de Beto Ehongue chega com novidades em 2018, trazendo o novo EP, intitulado "As Armas Midi do Século XXI". O pré-lançamento e audição do novo

NA EMA

Beto Ehongue e Dub Black se unem em show único, em São Luís

Noite contará com as participações de Luciana Pinheiro e Lucas Ló.



2 de Maio de 2018
Por Gustavo Sampaio



www.blogsoestado.com



Beto Ehongue é Canelel Preta no 'Mafico Podcast Show'

Em uma noite especial em São Luís, o cantor Beto Ehongue se apresenta no 'Mafico Podcast Show', evento que acontece todos os meses no espaço de entretenimento 'Mafico Podcast' no centro histórico da cidade. O show contará com a participação de outros artistas locais.



Este é o primeiro episódio do 'Mafico Podcast Show', que acontece todos os meses no espaço de entretenimento 'Mafico Podcast' no centro histórico da cidade. O show contará com a participação de outros artistas locais.

G1 Maranhão - Vide...

Beto Ehongue e Marcos Magalhães se apresentam em cartela da G1 em São Luís



www.overmundo.com.br

OVERMUNDO

Som dos caboclos do manguê, do Maranhão



Alfonso João

"Quem quer ser universal que cante sua língua". Esta máxima ficou atribuída ao escritor russo Leon Tolstói, como já havia dito em outras oportunidades, e aliada ao som da banda Nego Kalogon, uma das referências de música jovem produzida no Maranhão. Há seis anos na estrada, desde o mês de abril o grupo radicado no Rio de Janeiro tem o objetivo de divulgar, no Sulista, o CD homônimo, primeiro registro de banda, lançado no ano passado.

O Nego Kalogon "trazemos acompanhamento" na cidade de São Gonçalo (situada nas proximidades de Natal), e, aos poucos, vai permeando o circuito alternativo de bares e eventos de música da região.

De a estrada de certo, provavelmente o Brasil vai ouvir falar na banda. O grupo mistura ritmos regionais maranhenses, como maracatu, bambolé de crioula, bumba meu boi e piladas de trios indígenas, com

Publicidade

Perfil

Do Twitter

Posts recentes

Tags

Artista e Show

Maranhão

Blog

Clube L. Sampaio

Clube L. Sampaio

Clube L. Sampaio

Clube L. Sampaio

Clube L. Sampaio